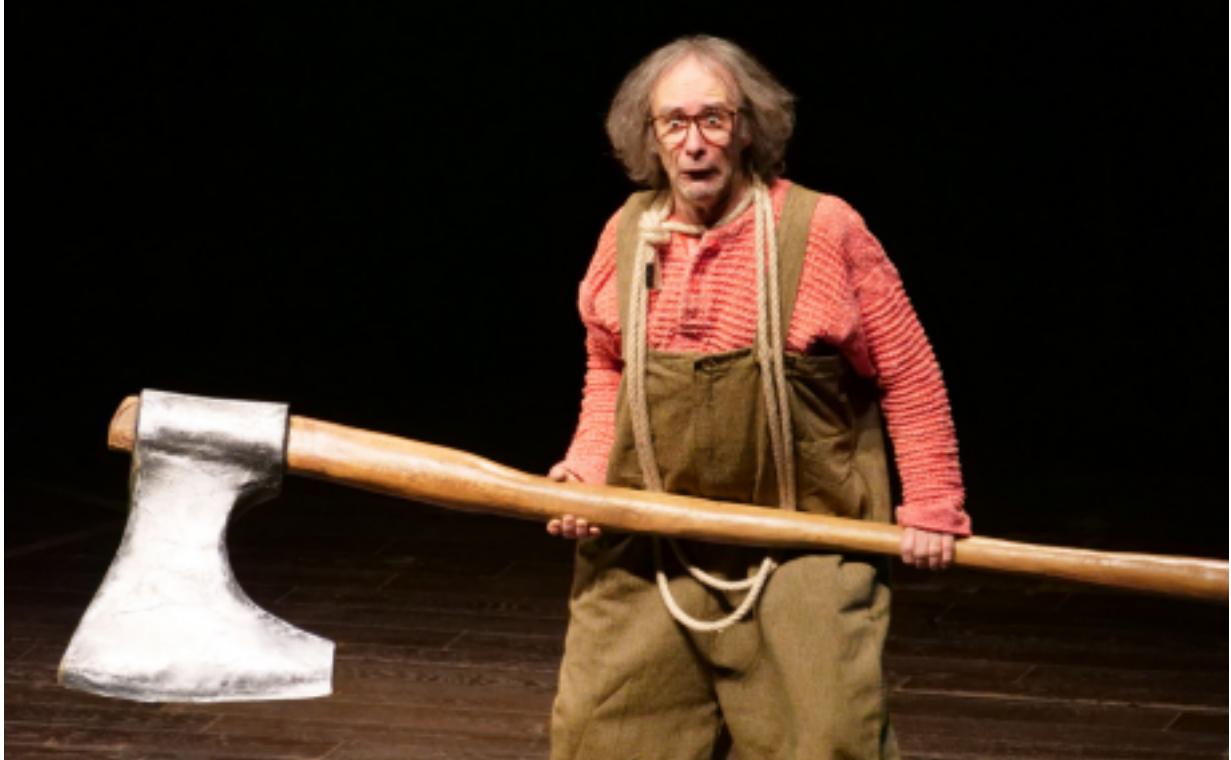


GLI ALBERI BALLANO

storia di un taglialegna controverso

Teatro ragazzi



(c) MoniQue foto

di **Andrea Brunello** | con **Giacomo Anderle** e **Giulio Federico Janni** | regia **Andrea Brunello** | musiche **Enrico Merlin** | scenografia **Nadezdha Simeonova**
produzione **Arditodesio**

ispirato a "La vita segreta degli alberi" di Peter Wohlleben

Uno spettacolo con una spiccata vocazione di racconto e divulgazione scientifica, pensato per divertire e insegnare qualche cosa di importante circa il mondo vegetale e la nostra relazione con esso. Gli Alberi Ballano è la storia del taglialegna Pinot che viene mandato nel cuore di un'antica foresta con un arduo compito: abbattere il maestoso albero Valhalla e portarlo al villaggio per una importante celebrazione. Ma Valhalla si rivelerà un osso duro e il grande albero, oltre a svelare meravigliosi e sorprendenti segreti del bosco, spingerà Pinot a riflettere sul senso della vita e sull'importanza di decidere sempre con la propria testa. Un cammino di formazione e di conoscenza che si concluderà in un delicato abbraccio tra uomo e natura.

TEMATICHE: metodo scientifico, botanica, scienza, ambiente.

PUBBLICO: famiglie, bambine e bambini a partire dagli 8 anni in su

NOTE: il minimalismo scenografico ha permesso a questo spettacolo di essere rappresentato in svariati luoghi dalle caratteristiche anche molto differenti come: il Teatro Sociale di Trento, l'Orto Botanico di Padova, svariati ambienti esterni fino a sale e auditorium comunali.

Lo spettacolo intreccia i linguaggi della fiaba, della comicità e della scienza, proponendo un viaggio di scoperta dentro i segreti e le meraviglie del bosco. Recenti ricerche indicano che gli alberi creano vere e proprie società, comunicano tra di loro e si avvertono quando incombe un pericolo. La foresta possiede una speciale intelligenza vegetale. Gli alberi anziani conoscono i segreti della sopravvivenza e della longevità e li passano ai più giovani. Nato come progetto per gli ultimi anni delle scuole primarie e i primi delle secondarie, lo spettacolo ha poi preso una dimensione più vasta, dimostrandosi adatto anche ai bambini più piccoli (che si lasceranno coinvolgere dai giochi di clownerie) ma anche ad un pubblico più "grande" che invece apprezzerà il lavoro di approfondimento tematico e scientifico dedicato proprio al mondo vegetale.

SCHEDA TECNICA

Durata spettacolo: 60 min

Durata montaggio con prova tecnica: 4 ore

Durata smontaggio: 1 ora

- Larghezza minima palcoscenico 5 x 6 metri
- Muta nera montata non alla tedesca con una quinta per lato su fondo · Americana frontale di sala, 2 americane su palco (centrale e controluce) · Impianto audio adeguato alla sala + 1 monitor palco
- Dimmer 12 ch 2,5 kw con dmx 5 poli
- Mixer audio: 2 ingressi microfonici, 1 ingresso stereo e 1 aux
- Prolunghe cee e sdoppi
- 2 stativi h 170 cm
- 2 basi da terra per pc
- 12 Pc da 1000 W con bandiere + portagelatine
- 2 par led martin rush rgbw zoom (nostra dotazione)
- 2 pc fresnel led (nostra dotazione)
- 2 radiomicrofoni ad archetto (nostra dotazione)
- Scala per puntamenti di lunghezza adeguata alla struttura a norma EN 131 (OBBLIGATORIA, LO SPETTACOLO NON VERRA' ALLESTITO IN ASSENZA)

Adattabilità

Lo spettacolo si presta ad essere rappresentato all'esterno: in parchi, piazze e spazi off.

La compagnia è in grado di integrare il materiale richiesto se necessario.

La pianta luci può essere variata in base alle necessità dello spazio.

CONTATTI

Silvia Gasperat

+ 39 3463794355

silvia@arditodesio.org

Arianna Mosca

+39 3391313989

arianna@arditodesio.org